



V MOSTRA VIRTUAL DE INCLUSÃO DIGITAL

Luana e o Balanço

Nome completo da escola

Escola Municipal de Ensino Fundamental Aramy Silva

Dados de identificação do educador

Daniela Gil de Souza

Turma, faixa-etária e nome dos alunos envolvidos

Turma 2 (Terças e quintas)

12 a 14 anos

Ana Caroliny Oliveira da Rosa
Annelise Goes Boucinha
Anthony Rios Rodrigues
Leticia Maria Naziazeno Fagundes
Nycolas David Correa Feijó
Richard Eduardo Correa Vargas
Paula Muller de Lima
Wesley Rafael Silva da Rosa
Caleb Miquéias Lopes Buss
Pedro Augusto Matos Jobim

Proposta pedagógica orientadora da produção, conforme tópicos (mínimos) elencados abaixo:

Período de desenvolvimento da atividade: A atividade teve duração de três meses .

Objetivos: Adaptar um conto do Livro O Filho do Açougueiro de Christian David, transformando-o em um curta metragem;

Habilidades desenvolvidas com a atividade proposta: Trabalho coletivo, atenção, interpretação, criação, linguagem cinematográfica;

Conteúdo; Linguagem cinematográfica e fotográfica, leitura e interpretação, percepção visual;

Desenvolvimento da atividade: A partir da leitura coletiva do conto Luana e o Balanço do livro O Filho do Açougueiro de Christian David, construímos coletivamente o roteiro, pensando nos personagens, no lugar para as cenas,

enquadramentos, pensando através da história transformada pelas imagens, ou seja, pensamos a adaptação do conto, para a linguagem cinematográfica, a linguagem da câmera.

Recursos de apoio: Câmeras, projetor, computador, livros;

Estratégias de acompanhamento: Discussão das etapas do desenvolvimento do curta metragem, desde a construção do roteiro, as filmagens e edição final;

Considerações sobre a proposta: O planejamento e discussão das etapas de construção do curta, são fundamentais para a aprendizagem significativa desta nova linguagem, assim como o processo colaborativo e o trabalho coletivo.